

Viktors Farmor

WORLDWIDE EXPEDITIONS



Eventyrrejse i Indien

Ad nye veje gennem det centrale Indien

Eventyrrejse i Indien

Rejsen er perfekt for alle med hang til ruinbyer, forte og prægtige templer langt væk fra de gængse turistruter. Vi oplever også, hvordan livet leves i små landsbyer og stemningen på hektiske lokale markeder.



5 gode grunde til at rejse til Indien med Viktors Farmor:

- Rejs væk fra de gængse turistruter, og udforsk byer som Hyderabad med et museum i verdensklasse
- Nyd to hele dage i den prægtige ruinby Hampi
- Spar transportid - vi flyver indenrigs to gange i Indien
- Se de imponerende huletempler i Ajanta, Ellora og Badami
- Oplev byen Mysore med et eventyrligt palads kendt for sine kupler, buegange og tårne

Dagsprogram

Dag 1 Afrejse fra Danmark

Fra Danmark sætter vi kursen mod Indien. Vi flyver fra København medmindre andet er noteret ud for datoen på den pågældende rejse.

Måltider: Mad på flyet.

Dag 2 De første indtryk af Mumbai

Efter et flyskifte ankommer vi til Mumbai om morgenen. Mumbai er en af Indiens rigeste og mest glamourøse byer. Det er her, de berømte Bollywood-film bliver til, og de mange moderne skyskrabere fortæller deres tydelige sprog om en by i rivende udvikling. Men Mumbai er også en by fyldt med kontraster. Mellem skyskraberne ligger overbefolkede slumkvarterer side om side med dyre butikker og smukke arkitektoniske levn fra den britiske kolonitid. På byens fine restauranter gnubber filmstjerner skuldre med finansfolk, mens arbejderne samles om simple gadekøkkenerne rundt om hjørnet.

Vi kaster os ud i menneskemylderet og får de første indtryk af storbyen allerede i dag. Vi besøger blandt andet de såkaldte Dhobi Ghat; en hel bydel i hjertet af Mumbai, hvor indbyggerne er beskæftiget med tøjvask. Rigtig meget vasketøj – også fra de dyre hoteller – ender her, hvor det vaskes ved håndkraft i åbne bassiner og hænges til tørre på tagene af de faldefærdige huse.

Vi besøger også Kamala Nehru Park, hvorfra der er en flot udsigt over byen. Helt andre oplevelser venter ved Mumbais smukke banegård Chhatrapati Shivaji Terminus – der tidligere var kendt som Victoria Terminus. Her fik arkitekten Frederick Stevens lov til at give fantasien frit spil, og da resultatet stod færdigt i 1887, var banegården fyldt med statuer af aber, påfugle, gargoyler og andre fabeldyr. Bygningen er uden tvivl blandt de mest storslåede bygningsværker fra den britiske periode i Indien, og den er i dag optaget på UNESCOs kulturarvsliste.

Men det er også en aktiv banegård. Det oplever vi,

når de såkaldte tiffin wallahs ankommer fra forstæderne med dagens leverancer af madpakker. Dette unikke udbringningssystem findes kun i Mumbai, hvor generationer af tiffin wallahs har leveret madpakker til byens arbejdende folk med en helt ufattelig logistisk præcision i mere end 125 år. Rejselederen vil fortælle mere om dette unikke system.

Madpakkerne blev leveret på samme måde, da Gandhi boede i et lille byhus nær havet i Mumbai. Vi besøger huset og hører om hans frihedskamp, inden dagen slutter ved den berømte triumfbue Gateway of India, som de sidste britiske soldater gik igennem, da de forlod Indien efter selvstændigheden i 1947.

Alt efter ankomsttidspunktet kan det være, at vi flytter noget af dagens sightseeing til i morgen.

Måltider: Aftensmad.

Overnatning: Mumbai

Dag 3 Mumbai og fly til Aurangabad

Vi har en spændende dag i vente i Mumbais kaotiske storbyjungle. Morgenen er fri til at sove ud efter flyveturen eller udforske Mumbai på egen hånd. Det kan i høj grad anbefales at gå en tur langs promenaden Marine Drive, hvor Mumbais indbyggere kommer for at nyde udsigten samt ikke mindst brisen fra Det Arabiske Hav. En kærkommen luksus i hede og fugtige Mumbai.

En anden mulighed er at nyde folkelivet i området Colaba, der også byder på mange spændende butikker og hyggelige caféer. Markeder har Mumbai også, så der er masser at tage sig til i løbet af dagen.

Vi skal tjekke ud fra hotellet ved middagstid, men vi kan stille bagagen på hotellet, indtil vi ud på eftermiddagen flyver til Aurangabad, hvor vi indlogeres på vores hotel for de kommende to nætter.

Måltider: Morgenmad og aftensmad.

Overnatning: Aurangabad

Dag 4 De buddhistiske huler ved Ajanta

Vi tager på dagstur fra Aurangabad for at besøge en af Indiens mest oversete kulturskatte. I de lave bakker ved landsbyen Ajanta ca. 2 timers kørsel fra Aurangabad er mere end 30 huletempler og klostre hugget ind i bjergsiden af en spektakulær, snæver kløft. Hulerne har i sin tid fungeret som en stor buddhistisk tempelby med både fastboende munke og pilgrimme. Mange af hulerne stammer helt tilbage fra 2. århundrede før Kristus, hvilket gør disse templer til nogle af de ældste buddhistiske helligdomme i verden. Ingen fritstående buddhistiske templer fra denne periode har overlevet intakt, så disse huletempler giver en enestående indsigt i, hvordan tidlige buddhistiske templer så ud. Nogle templer prydes af Buddhastatuer og mægtige søjler, mens andre er dekorerede med smukke vægmalerier.

Ajanta er naturligvis optaget på UNESCOs liste over Verdens kulturarv, og man skulle tro, at det vrimlede med turister i de gamle huler. Men kun få udlændinge finder vej til denne fjerne dal. Vi tager os god tid til at udforske de mange huletempler, inden vi kører de ca. 2 timer tilbage til hotellet i Aurangabad.

Måltider: Morgenmad, frokost og middag.

Overnatning: Aurangabad

Dag 5 Stentempler ved Ellora og Mini Taj Mahal

Buddhisterne er ikke de eneste, der har haft travlt med at hugge templer ud af klipperne omkring Aurangabad. Bakkerne her gemmer også på hindu-templer og jain-templer, og de mest storslåede af dem alle ligger i Ellora, som vi besøger i dag. Her blev 34 huletempler hugget ud af klipperne mellem det 5. og det 10. århundrede og med tiden udviklede Ellora sig til et vigtigt religiøst samfund. Jain-templer, hindu-templer og buddhistiske templer ligger side om side som vidnesbyrd om en usædvanlig grad af religiøse tolerance, der må have eksisteret i Ellora på den periode.

Det mest spektakulære tempel er uden tvivl det gigantiske Kailash-tempel. Dette hindu-tempel blev ikke bygget. Det er hugget ud af grundfjeldet og består reelt set af én stor tilhugget sten. Det må have været et gigantisk arbejde at hugge den flere etager høje bygning fri og udsmykke den med overdådige stenuudsmykninger. Resultatet er verdens største monolitiske tempel og en af Indiens største arkitektoniske vidundere.

Tilbage i Aurangabad besøger vi det muslimske gravmæle Bibi Ka Maqbara, hvis lighed med det berømte Taj Mahal ikke fornægter sig. Derfor er gravmælet også kendt som 'Mini Taj Mahal' eller 'Fattigmands-Taj-Mahal', selvom der bestemt ikke er sparet på noget. Vi kigger også forbi byens marked, inden vi sidst på dagen flyver til Hyderabad, hvor vi overnatter.

Måltider: Morgenmad og aftensmad.

Overnatning: Hyderabad

Dag 6 Hyderabad

Vi har hele dagen til at udforske den hektiske storby, der ikke ser ret mange vestlige turister. Vi besøger blandt andet det gigantiske Golconda Fort, der kan dateres tilbage til det 13. århundrede. Med sin beliggenhed på en 120 meter høj granitknold og sine høje fæstningsmure, ser fortet helt uindtageligt ud. Men herskerne bag murene havde også god grund til at beskytte området, der blomstrede på grund af handel med blandt andet diamanter fra de nærliggende diamantminer. Heller ikke i døden skulle herskerne mangle noget, så de lod overdådige gravmæler opføre med kupler, minareter og smukke buegange.

Vi besøger gravmælerne, inden vi dykker dybere ned i områdets historie på Salarjung Museum. Museet er det 3. største i Indien, og det rummer en uvurderlig samling af historisk kunst, tekstiler, antikke manuskripter og mere end 47.000 bøger. En stor del af samlingen fokuserer naturligvis på Indiens historie, men her er også skatte fra Japan, Kina, Himalaya og så fjerne egne som Persien, Egypten, Europa og Nordamerika.

Andre højdepunkter i Hyderabad er triumfbuen Charminar fra 1591 samt byens fredagsmoské fra 1614, der er blandt verdens største moskéer.

Men Hyderabad er naturligvis ikke kun historiske bygninger og skatte. Vi oplever også det moderne liv i byens hektiske bazar.

Måltider: Morgenmad og aftensmad.

Overnatning: Hyderabad

Dag 7 Fortet i Bidar og Kalaburagi

Efter morgenmaden lægger vi storbyen bag os og kører mod Gulbarga i delstaten Karnataka. En tur på 265 km, der typisk tager omkring 6 timer. På vejen gør vi hold i den mindre by Bidar, der huser et prægtigt fort fra 1400-tallet. Det var herfra fortidens herskere regerede over store dele af det centrale sydlige Indien. Et område der lokalt er kendt som Deccan.

Som det er tilfældet med mange forts i Indien, ved ingen med sikkerhed, hvornår fortet i Bidar blev grundlagt. Men det siges, at Bidar kan spores i den gamle indiske myte Mahabharat. Sikkert er det i hvert fald, at byen blomstrede i middelalderen under det magtfulde Bahmani-dynasti. Men også en lang række andre prominente familier og dynastier har gennem tiderne forskanset sig bag de høje fæstningsmure. Deriblandt mogulerne, der er bedst kendt fra Rajasthan. I dag står de gamle mure og voldgrave tilbage som vidner om fortidens kampe, mens paladserne bag murene giver et indblik i det luksuriøse liv, der var fortidens herskere forundt.

Ud på eftermiddagen når vi til Kalaburagi (tidligere kendt som Gulbarga), hvor vi indlogeres på hotellet. Kalaburagi er en driftig universitetsby med en rig historie, og resten af eftermiddagen er fri til at udforske byens bazarer og det moderne indiske byliv.

Måltider: Morgenmad og aftensmad.

Overnatning: Gulbarga

Dag 8 Mægtige gravmæler i Bijapur på vej til Badami

Dagen i dag byder på endnu en længere køretur, der fører os ind i delstaten Karnataka. Karnataka er særdeles rig på historiske bygningsværker, templer og gravmæler, der ville have været kæmpeattraktioner alle mulige andre steder. Men bare ikke her i dette afsides hjørne af Indien. Et godt eksempel oplever vi, når vi gør holdt i byen Bijapur på vej til Badami.

Her ligger det enorme gravmæle Gol Gumbaz, der huser de jordiske rester af den 7. sultan af Bijapur, Mohammed Adil Shah. Mausoleet var ment som en magtdemonstration fra sultanen side, og ambitioner manglede han bestemt ikke. De blev dog ikke alle ført ud i livet, da byggeriet stoppede ved Mohammed Adil Shahs død i 1656. Men den enorme kuppel nåede at blive færdig, og med sine 44 meter i diameter var kuplen ved sultans død en af verdens største.

Vi kigger også forbi Bijapurs gamle moské, der er blandt de ældste, inden vi fortsætter til vores hotel i Badami.

Måltider: Morgenmad og aftensmad.

Overnatning: Badami

Dag 9 Huletempler i Badami og ruinbyen Pattadakal

Af alle huletempler i det centrale Indien ligger ingen så flot som dem i Badami. Området er ikke så stort som Ajanta og Ellora. Her er kun 4 templer tilegnet hinduismen og jainismen. Men stenedskæringerne er meget detaljerede og beliggenheden med en hellig sø foran templerne og høje, røde sandstensbjerge bag er storslået. Især hvis der er vand i vandfaldet, der på nogle tidspunkter af året vælter ud over klipperne og ned mod hulerne.

Søens vand siges at have helbredende kræfter, og pilgrimme kommer ofte her for at bade i søen og ofre i templerne. Resterne af et gammelt fort kan også ses på toppen af klippen. Det blev bygget sultanten Tipu i det 18. århundrede ved siden af to

ældre vagttårne samt en meget ældre shiva-helligdomme, der kan dateres tilbage til 400-tallet.

Vi besøger hulerne og hindu-templerne ved søbredden, inden vi fortsætter mod Hampi. Turen tager ca. 3 timer. Men vi gør et spændende stop på vejen.

Omkring det 7. og 8. århundrede flyttede Chaluyas-dynastiets deres hovedstad fra Badami til Pattadakal. Prægtige stentempler blev opført i stor stil i den nye by, og i dag står 10 prægtige templer tilbage, som vidner om byens tidligere storhedstid. De smukke templer har sikret Pattadakal en plads på UNESCOs kulturarvsliste.

Vi kigger nærmere på templerne, inden vi kører det sidste stykke til Hampi, hvor vi indlogeres på vores hotel for de kommende 3 nætter.

Måltider: Morgenmad og aftensmad.

Overnatning: Hampi

Dag 10 Ruinbyen Hampi

Hampi er et storslået syn. Her ligger ruinerne af templer, paladser og handeleggader spredt ud i et dramatisk landskab med bunker af store gyldenbrune kampesten. Det var herfra lokale hindu-herskere regerede fra år 1336 efter vores tidsregning og 200 år frem, og selvom byen i dag ligger i ruiner, får vi et tydeligt indtryk af, hvor stor og prægtig den gamle hovedstad har været.

Vi bruger hele dagen på at udforske det enorme område, der naturligvis er optaget på UNESCOs kulturarvsliste. Vi besøger blandt andet citadellet, Virupaksha-templet og den tidligere markedsplads, der fører ned til Hampis måske flotteste bygningsværk; Vittala-templet. Templet er dedikeret til skaberguden Vishnu og er rigt udsmykket med relieffer. Stenhuggernes største bedrift er dog nok den vogn af sten trukket af elefanter, der står på pladsen inde i templet.

Vi besøger også de tidligere kongelige gemakker og en række af ruinbyens andre seværdigheder,

inden dagen afsluttes med middag sammen.

Måltider: Morgenmad og aftensmad.

Overnatning: Hampi

Dag 11 Hampi på egen hånd

Hele dagen er fri til at nyde Hampis ruiner og de storslåede landskaber på egen hånd. Det er let at komme rundt i området på gåben. Ellers kan man leje cykler fra hotellet og trille ud til nogle af de mere afsidesliggende dele af ruinbyen. En helt anden mulighed er at tage en afslappende sejltur ned af folden i en af de runde, flettede sivbåde, der behændigt styres af lokale bådsmænd.

Vi mødes igen om aftenen for at spise middag sammen.

Måltider: Morgenmad og aftensmad.

Overnatning: Hampi

Dag 12 Kaffedyrkning i Chikmagalur

Vi forlader Hampi fra morgenstunden og sætter kurs mod den lille by Chikmagalur, der ligger i 1090 meters højde i bakkerne for foden af bjergkæden De Vestlige Ghats. Her er naturen helt anderledes, og Hampis stenede landskaber er erstattet af åbne grønklædte vidder og lave bjerge. Også temperaturerne er lavere heroppe i højden, og det er perfekt til kaffedyrkning. Det hører vi meget mere om, når vi besøger det lokale kaffemuseum. Her får vi et indblik i kaffens vej fra bær til den færdige kop, og vi hører om kaffens historie i Indien. Vi overnatter i Chikmagalur.

Måltider: Morgenmad og aftensmad.

Overnatning: Chikmagalur

Dag 13 Overdådige stentempler på vej til Mysore

Vi forlader bjergene efter morgenmaden og kører mod Mysore. På vejen gør vi holdt i Halebid for at besøge det smukke Hoysalesvara-tempel. Templet blev påbegyndt i år 1121 efter vor tidsregning og stod færdigt 85 år senere. Det var da det største tempel i Hoysala-imperiet. Men det er først og fremmest de fantastiske stenuorskæringer, der gør templet berømt. Både ude og inde er templet dækket af overdådige udskræinger, statuer og mønstre, der giver den gamle stenbygning et meget let udtryk.

Helt anderledes er templet ved vores næste stop, jointemplet Shravanabelagola, der domineres af en enorm statue af Bahu Bali. Templet ligger på toppen af en bakke, og den 17 meter høje statue er udsåret af én monolitisk sten. Næsten 600 trin skal forceres på bare tæer for at nå toppen. Sko er ikke tilladt på vej op. Det er dog muligt at blive fragtet i bærestol af 4 mænd (ikke inkluderet), hvis man ikke ønsker at gå. Eller blive for foden af bakken og nyde synet af templet derfra.

Herefter går turen til hotellet i Mysore. Vi slutter dagen af med at nyde udsigten over byen fra Chamundi Hill ved solnedgang.

Måltider: Morgenmad og aftensmad.

Overnatning: Mysore

Dag 14 Et fortryllende palads og marked i Mysore

Mysore er en spændende by, og vi har en god del af dagen til at udforske alle dens herligheder. Vi besøger blandt andet byens marked, hvor blomster og grønsager falbydes side om side med alverdens andre fornødenheder. Vi vil sandsynligvis også se silketekstiler til salg, for Mysore er netop kendt for sin silke.

Byens mest berømte seværdighed er dog det overdådige palads fra 1912. Rent faktisk har Mysore ikke mindre end 7 paladser, men det er det her, der stjæler al opmærksomhed. Det er let at se

hvorfor. Paladset – der tidligere var officiel residens for Wadiyar-dynastiet – ligner mest af alt noget taget ud af et eventyr med sine kupler, buegange og tårne. Særlig smukt er paladset om aftenen, når tusindvis af lamper oplyser den gamle bygning. Indenfor gemmer paladset på gyldne sale, indre gårde og farvestrålende søjlegange med mægtige lysekroner.

Ud på eftermiddagen kører vi mod storbyen Bengalore. På vejen gør vi holdt ved sultanen Tipu's tidligere sommerpalads Daria Daulat Bagh. Paladset er ikke så stort, men det ligger fint i en formel have.

Vel fremme i Bengalore spiser vi afskedsmiddag sammen på en lokal restaurant, inden turen går mod lufthavnen sidst på aftenen.

Måltider: Morgenmad og aftensmad.

Dag 15 Ankomst til Danmark

Efter et flyskifte lander vi i København.

Information om rejsen

Prisen inkluderer

- Fly København – Mumbai
- Fly Bengalore – København
- Fly Mumbai – Aurangabad
- Fly Aurangabad – Hyderabad
- 13 nætter på gode hoteller
- Al transport i deluxe a/c bus ifølge program
- Halvpension i henhold til program (oftest morgenmad og aftensmad)
- Alle entréer og udflugter nævnt i programmet
- Engelsktalende lokal guide
- Dansk rejseleder
- Alle skatter og afgifter
- Drikkepenge til guide og chauffør (Ca. 375 kr.)

[Ingen hokus pokus: se vores prispolitik her](#)

Prisen inkluderer ikke

- Eneværelsestillæg (Fra 4,600 kr.)
- Visum. E-visa over nettet koster p.t. 25USD (Visumansøgning lavet af Viktors Farmor koster 1250 kr. plus de 25USD for selve visummet)
- Rejse- og afbestillingsforsikring

[Husk at læse de generelle handelsbetingelser her](#)

Datoer og priser

| Dato | Pris | Rejseleder |
|----------------------------------|----------------------|-----------------------|
| 10. November - 24. November 2024 | 24,690.00 kr. | Vagn Olsen |
| 31. January - 14. February 2025 | 23,990.00 kr. | Malene Lykkebo |
| 08. November - 22. November 2025 | <i>Afventer pris</i> | (Afventer rejseleder) |

Dette dokument er genereret den 10/22/2024

Viktors Farmor tager forbehold for ændringer i pris, dato eller program.

Se altid www.viktorsfarmor.dk for opdaterede informationer.

Her kan du også læse vores handelsbetingelser, prispolitik og se praktiske oplysninger om din rejse.

Viktors Farmor
WORLDWIDE EXPEDITIONS