

Viktors Farmor

WORLDWIDE EXPEDITIONS



Uzbekistans silkevejsbyer

Fra Tashkent over Bukhara til Samarkand

Uzbekistans silkevejsbyer

Rejs på opdagelse i silkevejsbyerne i Uzbekistan, landet der ligger som en perle i det centrale Asien. Uzbekistans særlige karakter er formet gennem to tusinde år af nomader og handelsfolk, der kom ad Silkevejen fra Kina til Middelhavet, og bragte velstand til byer som Samarkand og Bukhara.



5 gode grunde til at rejse til Uzbekistan med Viktors Farmor:

- Vi har over 20 års erfaring med grupperejser i landet
- Besøg silkevejsbyerne Tashkent, Bukhara og Samarkand
- Gå på opdagelse i bazarer i det gamle kulturcentrum Bukhara
- Oplev orientalske pragtbygninger og Registanpladsen i Samarkand
- Besøg en landsby og få et godt indblik i de lokales liv

Dagsprogram

Dag 1 Afrejse fra København

Rejsen mod de sagnomspundne silkevejsbyer starter med fly via Istanbul til Uzbekistans hovedstad, Tashkent.

Dag 2 Ankomst til "byen af sten": Tashkent

Vi ankommer tidlig morgen til Uzbekistans hovedstad, Tashkent. Den er, med sit indbyggertal på 3 mio, en af de største byer i Centralasien. Byen ligger i den nordøstlige del af republikken i floddalen Chirchik. Bjerglandskabet skaber en flot baggrund for byens arkitektur. Nord for Tashkent kan man se Store og Lille Chimgans snedækkede bjergtoppe.

Tashkents historie går mere end to tusind år tilbage i tiden. Byen blev islamiseret, fordi tyrkiske nomadestammer gentagne gange erobrede byen, første gang fandt sted mellem år 706 og 713.

Efter morgenmad på vores hotel tager vi på byrundtur.

Vi ser bl.a. Khazrati Imam, som er et kompleks med flere koranskoler (madrassaer) og moskeer. I et bibliotek på en af madrassaerne opbevares verdens måske ældste eksemplar af Koranen. Udgaven stammer fra det 7. århundrede og tilhørte Kaliffen Uthmann. I komplekset ligger fredagsmoskeen og stedet er et flot eksempel på den orientalske, centralasiatiske arkitektur.

Vi besøger Museum of Applied Art, hvor vi får et førstehåndsindtryk af kunst og kunsthåndværk i Uzbekistan. Her bliver landets unikke kunst udstillet – smukke dekorationstæpper, som man hænger på væggene, broderier, smykker, keramik, porcelæn og musikinstrumenter.

Frokosten spises i en hyggelig lokal restaurant med traditionelle egnsretter.

Der er lidt tid til at slappe af om eftermiddagen,

inden vi mødes til middag på lokal restaurant.

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Tashkent

Dag 3 Bukhara - det 14. årh. hovedstad og kulturelle centrum

Om morgenen tager vi hurtigtoget til Bukhara.

Herefter tager vi på byrundtur.

Da den persiske prins Saivuz besøgte Samarkand, forelskede han sig i emirens datter. Det blev tolket som majestætsfornærmelse, og prinsen måtte bruge alle sine talemåter for at redde sit liv. Emiren gav ham en opgave: "Byg et slot i ørkenen. Uden at bruge sten og ler. Så vil jeg skåne dig."

Saivuz tænkte sig om i flere måneder. Så var planen klar. Han slagtede 3000 køer, og byggede et fort af ben og hudstrimler. Bukhara var skabt.

En af mange legender i Uzbekistan.

Allerede for 2000 år siden var Bukhara et kulturcentrum på den gamle silkevej. Mange af byens gamle bygninger er restaureret med respekt for fortidens byggestil.

Vi ser Ismail Samani mausoleet, en af de ældste bygninger i Uzbekistan. Den er bygget som gravplads for emir Ismail Samani omkring år 900.

Vi får også tid til at se den flotte Kalian Minerat og Moské - indbegrebet af Bukhara.

Kalian Minaret'en regnes for keramikernes største bygningsværk forud for den mongolske invasion. I antikken fungerede den som ledestjerne for karavanerne, der ville til den hellige by Bukhara.

Vi har tre overnatninger i Bukhara.

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Bukhara

Dag 4 Landsbybesøg og Emirens sommerpalads

Om formiddagen besøger vi en landsby, hvor vi får mulighed for få et godt indblik i de lokales liv. Vi lærer at bage usbekisk brød i lerovne og lave traditionel mad. Vi spiser vores frokost i landsbyen, og går efterfølgende en tur forbi landsbyskolen.

Vi kører tilbage mod Bukhara. Vi ser Sitori-Makhi Khoza, sommerresidensen for den sidste emir i Bukhara. Paladset ligger nord for byen.

En smuk park med springvand og pergolaer ligger omkring paladset. I hovedbygningen findes emirens tronsal, der er udsmykket i en blanding af europæisk og asiatisk stil. Hovedindgangen vogtes af to marmorløver udført af kunstnere fra Nurata. I paladset udstilles smukke møbler samt fornemme eksempler på kinesisk og japansk porcelæn, der var meget populært i den usbekiske overklasse.

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Bukhara

Dag 5 Bukharas paladser og kunsthåndværk

Lyabi Hauz er en svalende plads i midten af Bukhara. Her kommer de lokale for at slappe af, ryge en vandpipe, købe sig en kop kaffe eller te. Der bliver tid til at gå på opdagelse på egen hånd.

Farvestrålende stoffer, tæpper, keramik og smykker frister på markederne. Vi skal have indtryk af det kunsthåndværk byen er berømt for.

Om eftermiddagen er der tid på egen hånd. Der er bl.a. gode muligheder for at shoppe tæpper, tasker, tørklæder, broderier og træskærerarbejde.

[Læs mere om keramikken i Uzbekistan her.](#)

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Bukhara

Dag 6 Keramikværksted - Samarkand

Vi besøger om formiddagen et keramikværksted i Gijduvan, hvor vi spiser frokost.

Herefter fortsætter vi mod Samarkand. Det er en længere køretur og er først fremme ved aftenstid. Undervejs gør vi bl.a. stop ved en vandkilde, Sardoba, som rejsende på Silkevejen besøgte.

Vi har to overnatninger på hotel i Samarkand.

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Samarkand

Dag 7 Samarkand - en af verdens ældste kulturbyer

Samarkand er en af de ældste kulturbyer i verden og den fascinerer med sine orientalske pragtbygninger.

Vi bruger dagen på en gennemgang af denne gamle karavaneby, Centralasiens perle. Rækkefølgen af programpunkterne de følgende to dage tilpasses fra tur til tur.

Byens mest berømte (eller berygtede) indbygger var Timur Lenk, som byggede et imperium, der strakte sig over Centralasien. Han gjorde Samarkand til hovedstad i 1370, og han bragte kunstnere og håndværkere fra de erobrede lande til byen, så de kunne bygge de store monumenter. Talrige velbevarede bygningsværker vidner om denne storhedstid.

Vi starter dagen med at tage til Gur Emir mausoleet, hvor Timur Lenk er begravet. Timur Lenk begyndte byggeriet af dette storslåede gravmæle i 1403, fordi hans elskede sønnesøn Mohammed Sultan, der var udset som arving til tronen, døde. Timur Lenk døde to år senere, og det blev hans efterfølgere, der gjorde mausoleet med lyseblå kupler færdigt.

Vi giver os god tid på den fantastiske Registanplads, selve symbolet på Uzbekistans status i den islamiske verden. Det var her kamelkaravanerne gjorde holdt, og købmændene

bredte deres varer ud på tæpper i håb om at gøre en god handel. Kamelerne er væk, men masser af handelsfolk frister stadig med håndknyttede tæpper og andre orientalske varer.

Vi ser Bibi Khanums Moské (15. årh.), der er den største kuppelmoské i Centralasien og der er tid på egen hånd i Siyab Bazar, der har været et meget levende sted igennem de sidste 500 år. Aktiviteterne i bazaren starter tidligt om morgenen og de fortsætter til det bliver mørkt.

Her har vi mulighed for at smage saltede abrikossten bagt i aske, og vi kan købe de berømte Samarkand-brød, puffy, med gylden skorpe og meget lækker smag. Dette brød bliver bagt i en speciel lerovn (tandyr). En gæst i et uzbekisk hjem bliver allerførst budt på dette traditionelle runde brød sammen med en lille skål grøn te. Samarkand fladbrød bliver værdsat over hele Uzbekistan.

Vi besøger også den russisk-ortodokse Kirke i Samarkand.

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Samarkand

Dag 8 Samarkand – Shakhi Zindas gravområde - Ulugbegs observatorium

Vi besøger det berømte gravområde Shakhi Zinda.

Ifølge en legende kom profeten Muhammeds fætter Kusam-ibn-Abbas til Samarkand i det 7. århundrede, under den arabiske invasion. Han udbredte Islam, og blev snigmyrdet. Legenden fortæller at han forsvandt ind i en klippe, hvorfra han går igen.

Deraf navnet Shakhi Zinda: Kongen er i live!

Shakhi Zinda er en samling gravmæler, det ene flottere end det andet. En passage tager os forbi mausoleerne, og for enden ligger en stor gravplads for nutidens uzbekere. Her kan man gå en tur og se på de mange gravstene med kunstfærdigt udhuggede billeder af afdøde.

Ikke langt derfra ser vi Ulugbegs observatorie. Ulugbeg var endnu en af Timur Lenks

sønnesønner, og han regerede i Samarkand området fra 1411 til 1449. Han var astronom og byggede det største observatorie i hele Centralasien. Ulugbeg beregnede blandt andet, at Jordens hældningsgrad er 23,52. Det er et mere nøjagtigt resultat end Tycho Brahe kom frem til.

Jo, middelalderens Uzbekistan var højt udviklet.

Vi har eftermiddagen fri på egen hånd til at shoppe og/eller udforske den gamle bydel.

Særprogram på afgang den 14. marts:

Den 21. marts fejres forårs-festivalen Navruz. Den fejres ved koncerter i parkerne og på pladserne, og der er boder med mange fristelser. Der er også konkurrencer med ryttere. Disse konkurrencer kaldes "Kupkari" (eller uloq og buzkashi). Vi oplever fejringen og smager den traditionelle ret "sumalyak", der hører denne fest til. Retten indeholder spirede hvedekerner med fløde og krydderier. Den koges langsomt over åben ild. Programpunkterne for dagene i Samarkand rykkes lidt rundt, så vi ud over fejringen af Navruz fortsat når at opleve alle seværdighederne.

Om aftenen spiser vi afskedsmiddag.

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Samarkand

Dag 9 Hjemrejse til København

Tidligt om morgenen kører vi til lufthavnen og flyver via Istanbul til København.

Information om rejsen

Prisen inkluderer

- Fly København-Tashkent og Samarkand-København
- Hurtigtog fra Tashkent til Bukhara
- Overnatning på gode turistklasse hoteller i delt dobbeltværelse.
- **Helpension** i Uzbekistan
- Måltiderne indtages b.la. på lokale familie restauranter
- Alle udflugter og entréudgifter nævnt i programmet
- Kørsel i bus
- Dansk rejseleder
- Engelsktalende lokalguide
- Drikkepenge til chauffør og lokalguide (ca. 240 kr.)

[Ingen hokus pokus: Se vores prispolitik her](#)

Prisen inkluderer ikke

- Eneværelsestillæg (Fra 1,900 kr.)
- Afbestillings- og rejseforsikring

[Husk at læse de generelle handelsbetingelser her](#)

Datoer og priser

Dato	Pris	Rejseleder
14. March - 22. March 2025	15,990.00 kr.	Anja Schmidt
18. April - 26. April 2025	15,990.00 kr.	Jakob Skov Sørensen
24. May - 01. June 2025	14,990.00 kr.	Mette Riis Christensen
13. September - 21. September 2025	15,990.00 kr.	Jakob Skov Sørensen
29. September - 07. October 2025	15,990.00 kr.	Anne Marie Boye
25. October - 02. November 2025	15,990.00 kr.	Nette Kornerup
14. March - 22. March 2026	<i>Afventer pris</i>	(Afventer rejseleder)
29. March - 06. April 2026	<i>Afventer pris</i>	(Afventer rejseleder)
18. April - 26. April 2026	<i>Afventer pris</i>	(Afventer rejseleder)

Dette dokument er genereret den 2/19/2025

Viktors Farmor tager forbehold for ændringer i pris, dato eller program.

Se altid www.viktorsfarmor.dk for opdaterede informationer.

Her kan du også læse vores handelsbetingelser, prispolitik og se praktiske oplysninger om din rejse.

Viktors Farmor
WORLDWIDE EXPEDITIONS