# Viktors Farmor

Større rejser i mindre grupper






# Elfenbenskysten rundrejse

Kunsthåndværk og stammekulturer i Vestafrika

# Elfenbenskysten rundrejse

Rejs med 14 dage rundt i Elfenbenskysten. Vi oplever spirituelle og akrobatiske danse samt lærer om traditionelle håndværk med tekstiler, træudskæring og lerperler. Derudover dykker vi ned i historien om den franske kolonimagt og kampen for uafhængighed.




## 5 gode grunde til at rejse til Elfenbenskysten med Viktors Farmor:

- Besøg et helt nyt og ukendt rejsemål i Vestafrika med over 60 forskellige etniske grupper
- Se verdens største kristne kirke, og besøg lokale helligdomme
- Oplev rituelle maskedanse, styltedanse og akrobatiske danse
- Lær om traditionel tekstilfarvning, vævning, træudskæring og jernsmedning
- Gå rundt blandt gamle franske kolonibygninger i Grand-Bassam



Viktors Farmor
Større rejser i mindre grupper

## Dagsprogram

### Dag 1 Afrejse og ankomst til Elfenbenskysten

Vi flyver mod Elfenbenskysten med en enkelt mellemlanding undervejs. Vi lander i Abidjan sidst på eftermiddagen, og kører direkte til vores hotel.

*Måltider: På flyet*

Overnatning: Abidjan

### Dag 2 Den moderne storby Abidjan

Efter morgenmad skal vi ud og opleve storbyen Abidjan, som er Elfenbenskystens største by og økonomiske centrum. Selvom Yamoussoukro er landets officielle hovedstad, betragtes Abidjan som landets økonomiske hovedstad og den vigtigste by for handel, finans og kultur. Vi ser Plateau-distriktet med dets moderne bygninger og skyskrabere og kigger indenfor i den iøjefaldende St. Paul Cathedral. Vi besøger nationalmuseet, hvis det er åbent. Museet er i øjeblikket lukket på grund af renovering (februar 2025). Inden vi forlader Abidjan, går vi en tur igennem det livlige Treichville marked.

Herfra kører vi nordpå til Yamoussoukro, en køretur på ca. 3-4 timer afhængigt af trafikken.

Yamoussoukro har været den politiske og administrative hovedstad i Elfenbenskysten siden 1983. Valget af hovedstaden og byens udvikling blev primært drevet af Elfenbenskystens første præsident, Félix Houphouët-Boigny, som blev født der.

Vi tjekker ind på vores hotel ved ankomsten og kan nyde en afslappende aften.

*Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad*

Overnatning: Yamoussoukro

### Dag 3 Verdens største kirke, bidske krokodiller og Goli-maskedans

Efter morgenmad besøger vi fredsfonden Félix Houphouët-Boigny Foundation for Peace Research. Fonden blev etableret af Elfenbenskysten første præsident Félix Houphouët-Boigny med det formål at fremme fred i verden. Tysklands tidligere kansler Angela Merkel modtog fondens fredspris i 2022 i forbindelse med hendes indsats med at bringe 1,2 millioner flygtninge til Tyskland. Vi kommer på et besøg indenfor, hvis der ikke er nogle planlagte aktiviteter den pågældende dag. Det ved vi dog først på dagen.

Herefter besøger vi verdens største kirke, Basilica of our Lady of Peace, i Yamoussoukro, som kan ses milevidt. Inspirationen fra Peterskirken i Rom er åbenbar, dog med den forskel, at kuplen i Yamoussoukro er cirka 20 meter højere.

Kirken blev opført mellem 1985-1989 og menes at have kostet omkring 250 millioner euro. Et ikke uvæsentligt beløb for et fattigt land som Elfenbenskysten og derfor også et kontroversielt emne. Der er plads til op til 18.000 besøgende, med siddepladser til ca. 7.000. Hvert sæde har indbygget klimaanlæg med mulighed for individuel regulering!

Herfra kører vi forbi det tidligere præsidentpalads, hvor Elfenbenskystens første præsident Houphouët boede frem til sin død i 1993. Han blev begravet indenfor paladsets mure, som nu betragtes som et helligt hvilested for nationens fader. Der er adgang forbudt for offentligheden indenfor paladsets mure.

Udenfor paladsets mure stopper vi ved den kunstige krokodillesø, som beboes af nogle bidske krokodiller. Krokodillerne blev håndplukket af præsident Houphouët for deres vildskab og tildelt politiske og militære rang ud fra deres styrke og størrelse!

Efter frokost kører vi mod Bouaké, Elfenbenskystens næststørste by efter Abidjan, en køretur på ca. 2 timer.

Undervejs besøger vi et Baule-lokalsamfund, hvor vi skal opleve deres Goli-maskedans. Goli-dansen

varer traditionelt en hel dag og involverer normalt hele landsbyen, men vi nøjes med en kortere version. Dansen opføres typisk i anledning af den nye høst, ved besøg af højtstående personer eller ved begravelser af notabiliteter. Der er traditionelt to dansere, som bærer fire forskellige masker i en foreskrevet rækkefølge. Maskerne har en kompleks symbolik med elementer fra forskellige dyr. Danserne bærer desuden imponerende dragter af strimlede palmeblade, som understreger tilknytningen til naturen.

Vi fortsætter til Bouaké, hvor vi tjekker ind på vores hotel ved ankomsten og nyder en afslappende aften.

*Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad*

Overnatning: Bouaké

## Dag 4 Gbon-museum, flotte træudskæringer og lokalt sheasmør-kooperativ

Vi starter dagen med et besøg på det farverige og livlige marked i Bouaké, før vi fortsætter rejsen mod Korhogo, en køretur på ca. 4 timer.

Korhogo blev grundlagt tilbage i det 13. århundrede og er kendt for at producere noget af regionens smukkeste kunsthåndværk. Vi skal selvfølgelig ud at opleve forskellige former for kunsthåndværk.

Vi starter med at besøge det lokale Gbon-museum, som er dedikeret til Senufo-folket og deres kultur. Museet har en samling af Senufo-artefakter, herunder masker, statuer og tekstiler samt udstillinger om Senufo-folkets historie, kultur og traditioner.

Vi besøger herefter et lokalt sheasmør-kooperativ, drevet udelukkende af en gruppe lokale kvinder, som er gået sammen om at producere økologisk sheasmør. Sheasmør er et fedtstof udvundet af nødden fra det afrikanske sheatræ og kan bruges som et naturligt hudplejeprodukt, såvel som i madlavning.

Vi slutter dagen med at besøge nogle lokale kunstnere, som viser os de traditionelle træudskæringer og forklarer lidt om deres håndværk. Der vil være mulighed for at købe nogle flotte træfigurer med hjem, men husk at forhandle om prisen.

*Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad*

Overnatning: Korhogo

## Dag 5 Traditionel jernsmeltning, dekorative lerperler, og halsbrækkende Boloy-dans

Efter morgenmaden kører vi til en afsidesliggende landsby nord for Korhogo for at se en gammel metode med jernsmeltning udført af lokale smede. Det er et meget sjældent eksempel på traditionel jernmetallurgi i Afrika. Den gamle metode blev anset for at være uddød, indtil den blev genopdaget i det her fjerntliggende samfund.

Jernmalmen kommer fra lokale miner og udvindes manuelt. Den traditionelle ovn fyldes med lag af trækul og jernmalm og smeltes så over åben ild i op til 24 timer for at opnå det ønskede resultat. Helt så længe bliver vi dog ikke.

Efter frokost skal vi ud og opleve en række af Korhogos fascinerende kunsthåndværk.

Vi starter med at besøge en lokal landsby, hvor der produceres dekorative lerperler af naturlige materialer og med gamle teknikker. Lerperlerne blev oprindelig brugt som spindelhvirvler til at spinde bomuldsgarn i hånden, men bruges i dag mest til at lave farverige smykker. Vi får en indføring i den gamle proces og får også lov til at give en hånd med.

Herefter besøger vi et traditionelt væveri for at lære mere om væveprocessen og det berømte Korhogo-stof. Kvinderne spinder og farver garnet, mens mændene væver stoffet. Vævene er et noget særpræget syn med deres langstrakte og fodbetjente design. De lange smalle stykker stof syes til sidst sammen af kvinderne og bliver derefter til kjoler, skjorter, sengetæpper, duge med mere.

Vi slutter dagen af med at overvære Senufo-folkets

akrobatiske Boloy-dans, også kendt som panter- eller leopard-dansen. I Senufo-folkets kultur er skoven anset som et mystisk sted, fuld af fare og beboet af ånder. Tidligere blev børn sendt ud i skoven for at udføre en fase af deres overgangsritual fra barn til voksen. Det siges, at nogle børn opførte denne dans for at drive ånderne væk. Dansen udføres i dag kun af indviede, som bærer en panter/leoparddragt, og udfører halsbrækkende dansetrin. Man ser typisk dansen opført ved fødsler, begravelser og ved bøn om regn.

*Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad*

Overnatning: Korhogo

## Dag 6 Diby-helligdommen og Fulani-nomader

Efter morgenmaden tjekker vi ud fra hotellet og kører til Niofoin-landsbyen. Niofoin er et meget traditionelt samfund, hvor polygyni eller flerkoneri er normen. Kvinderne bor i hver deres runde hytte med deres børn, mens manden bor alene i den firkantede hytte.

Niofoin er kendt for Diby-helligdommen, landsbyens ceremonielle centrum, som beskytter landsbyens beboere. Her beder man om regn og en god høst og tager afsked med sine afdøde. Helligdommen er en særpræget lerklinet bygning med et tykt stråtækt tag, der får et nyt lag strå hvert år, og derfor kun vokser i højden år for år.

Vi kører herefter til en landsby nær Boundiali, hvor vi skal besøge de lokale Fulani-nomader. Her lærer vi om deres nomadeliv og deres kultur, og vi får lejlighed til at besøge nogle af deres huse. Fulani-folkets oprindelse er meget omstridt. Nogle mener, at de er af nordafrikansk eller arabisk oprindelse, karakteriseret ved den lysere hud og glattere hår. Nogle afrikanere omtaler dem endda som ”hvide mennesker”.  Nylige undersøgelser viser dog, at de stammer fra nomader fra både Nordafrika og Sub Sahara.

En væsentlig forskel på Fulani-folket og andre afrikanske stammer er, at Fulani-folket har en enorm respekt for skønhed. Skønhed betragtes som meget vigtig, og en af måderne, det vises på, er gennem tatoveringer. Et kendetegn ved en Fulani-kvinde er hendes læber, som mange gange er en sortlig farve fra brugen af henna eller en decideret tatovering på læberne.

Vi fortsætter rejsen til Odienné, hvor vi ankommer sidst på eftermiddagen.

*Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad*

Overnatning: Odienné

## Dag 7 Den gamle moské i Samatiguila og Malinke-folkets Dozo-jægere

I dag besøger vi den gamle moské i Samatiguila, hvor vi mødes med imanen og modtager velsignelsesbønner. Vi hører historien om de berygtede slavehandlere, før vi vender tilbage til hotellet.

Vi holder et par timers hvil midt på dagen, hvor der er tid til at gå lidt rundt i byen på egen hånd og se byens livlige markedsområde.

Om eftermiddagen besøger vi Malinke-folkets Dozo-jægere. Jægerne er iklædt deres traditionelle dragter og bærer våben og lykkeamuletter. Lykkeamuletterne har magiske egenskaber, som beskytter jægere mod at komme til skade samt skærper deres syn og hørelse. Jægerne ledsager os på en lille udflugt til deres helligdom og giver os et indblik i deres traditioner. Vi oplever også jægerne danse til trommernes rytme og demonstrere deres magiske evner.

*Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad*

Overnatning: Odienné

## Dag 8 Dan-folkets styltedans og det naturskønne Man

Vi begynder rejsen sydpå mod Man, en køretur på ca. 4 timer.

Undervejs besøger vi Dan-folket (også kaldet Yacouba-folket), som bor i et lille afsidesliggende

samfund. Her skal vi opleve Dan-folkets imponerende styltedans. Styltedansen er en af de mest spektakulære danse i Elfenbenskysten. Som med alle de øvrige danse så er det en rituel dans, der beskytter landsbyen og danses ved bryllupper, begravelser, indvielser og andre særlige lejligheder.

Dansen er et akrobatisk show, hvor danseren udfører gentagen, farlig og spektakulær akrobatik. Masken, der bæres, er en hellig maske, der rummer to kræfter: Den åndelige og overnaturlige kraft gør danseren i stand til at kommunikere med ånderne, og den kunstneriske kraft giver danseren smidighed og evnerne til at kunne udføre usædvanlige stunts, der forbløffer publikummet.

Vi fortsætter rejsen mod Man. Som vi nærmer os kan vi nyde synet af det fantastiske og bjergrige landskab, som danner en smuk baggrundskulisse. Vi tjekker ind på vores hotel, som ligger på en bakketop med en flot udsigt over byen og bjergene.

*Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad*

Overnatning: Man

## Dag 9 Frække aber, et forfriskende vandfald og det lokale marked i Man

Efter morgenmad stopper vi ved den hellige skov Gbepleu. Skoven har stor kulturel og religiøs betydning for de lokale, som anser den for at være et helligt sted fyldt med åndelig kraft. På grund af skovens religiøse betydning, må vi ikke færdes inde i skoven, men må holde os til skovkanten. Skoven er levested for en stor gruppe Campbells mona-aber, som gerne dukker frem, når skovens vogtere serverer bananer.

Vi fortsætter til Zadepleu-vandfaldet, som ligger smukt i udkanten af Man. Her er der mulighed for at bade i det friske vand eller blot nyde det fine lille vandfald.

Vi vender tilbage til hotellet og tager et lille hvil. Om eftermiddagen besøger vi det lokale marked, som folder sig ud for foden at hotellet. Bagefter er der tid til at gå rundt og opleve det livlige marked på egen hånd eller slappe af på hotellet.

*Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad*

Overnatning: Man

## Dag 10 Traditionelle masker og lokale plantager

Efter morgenmad besøger vi et lokalt træværksted, hvor de laver Dan-folkets traditionelle masker. Vi ser, hvordan disse masker bliver lavet, og lærer mere om maskernes betydning.

Man er et vigtigt landbrugsområde med sine mange lokale kakao-, kaffe- og gummitræsplantager. Efter frokost besøger vi en række af disse plantager og lærer mere om den lokale produktion.

Vi vender tilbage til hotellet sidst på eftermiddagen, hvor resten af dagen er til fri rådighed.

*Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad*

Overnatning: Man

## Dag 11 Guro-folkets Zaouli-dans og kørsel til Yamoussoukro

Vi kører mod Yamoussoukro, en køretur på ca. 4-5 timer.

Undervejs stopper vi i en lille landsby nær Bouaflé, hvor vi skal besøge Guro-folket og opleve deres fascinerende Zaouli-dans. Dansen er et utroligt skue, hvor danseren er i stand til at bevæge sine ben i et utal af hurtige bevægelser, mens overkroppen holdes i ro. Selvom bevægelserne ligner hinanden, så må danseren ikke gentage bevægelserne i løbet af en dans. Det tager i gennemsnit syv år at lære og mestre dansen, som er enormt fysisk krævende og kompleks.

Efter dansen fortsætter vi rejsen mod Yamoussoukro, hvor vi har en enkelt overnatning.

*Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad*

Overnatning: Yamoussoukro

## Dag 12 Kunsthåndværksmarked og kystbyen Grand-Bassam

Efter morgenmad kører vi tilbage til Abidjan, en køretur på ca. 4 timer afhængigt af trafikken.

Vi spiser frokost i Abidjan og besøger herefter det lokale kunsthåndværksmarked CAVA.

Herfra kører vi videre til den charmerende kystby Grand-Bassam, en køretur på ca. 1 time afhængigt af trafikken. Grand-Bassam er berømt for sin koloniale arkitektur, de smukke strande og den rige kulturelle arv, der afspejles i de mange kunstgallerier, håndværksbutikker og lokale markeder.

Vi tjekker ind på vores hotel og har resten af dagen til fri disposition, inden vi mødes til afskedsmiddag.

*Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad*

Overnatning: Grand-Bassam

## Dag 13 Det koloniale Grand-Bassam

Efter morgenmaden udforsker vi Grand-Bassam og dens hensmuldrende franske kolonibygninger.

Grand-Bassam var kortvarigt den franske kolonihovedstad i Elfenbenskysten fra 1893 til 1899, indtil et udbrud af gul feber kostede ¾ af byens befolkning livet. De franske koloniherrer flyttede herefter hovedstaden til Bingerville.

Grand-Bassam udviklede sig efterfølgende til lidt af en spøgelsesby, indtil byen blev genopdaget i slutningen af 1970'erne. Man har sidenhen forsøgt at genoplive Grand-Bassam både som en turistdestination og som et center for kunsthåndværk.

Vi udforsker den charmerende gamle bydel til fods og besøger det lokale museum i den tidligere guvernørs palads. Museet huser en stor samling af traditionelle beklædningsstykker fra hele Elfenbenskysten, som sammen med udstillingsgenstande og gamle fotografier fortæller mere om historien og kulturen i Elfenbenskysten.

Efter frokost er der, afhængigt af tidspunktet for hjemrejsen, en smule tid på egen hånd til at udforske mere eller blot nyde de smukke omgivelser.

Vi tjekker ud fra hotellet i løbet af eftermiddagen for at køre til lufthavnen i Abidjan og starte hjemrejsen.

*Måltider: Morgenmad, frokost og på flyet*

## Dag 14 Hjemkomst

Vi flyver nordpå med en enkelt mellemlanding undervejs. Vi lander i København i løbet af formiddagen.

*Måltider: På flyet*

## Information om rejsen

### Prisen inkluderer

- Flyrejse København-Abidjan t/r
- 12 nætter på gode turistklasse hoteller i delt dobbeltværelse
- **Helpension**
- Al transport
- Entréudgifter
- Dansk rejseleder
- Engelsktalende lokalguide
- Drikkepenge til chauffør og lokalguide (ca. 420 kr.)

Ingen hokus pokus: Se vores prispolitik her

### Prisen inkluderer ikke

- Eneværelsestillæg (Afventer pris)
- Rejse- og afbestillingsforsikring
- Visum til Elfenbenskysten (ca. 600 kr.)

Husk at læse de generelle handelsbetingelser her

#### Vigtig info

Det er ikke muligt at bestille twin-værelse (dobbeltværelse med to enkeltsenge) på alle overnatningssteder på denne rejse. Flere hoteller har kun værelser med dobbeltsenge. Hvis egen seng er et krav, så anbefales det at bestille et eneværelse.

## Datoer og priser

| Dato | Pris | Rejseleder |
|---|---|---|
| 13. November - 26. November 2027 | *Afventer pris* | Henrik Gaardboe |

**Dette dokument er genereret den 11/3/2026**

Viktors Farmor tager forbehold for ændringer i pris, dato eller program.

Se altid www.viktorsfarmor.dk for opdaterede informationer.

Her kan du også læse vores handelsbetingelser, prispolitik og se praktiske oplysninger om din rejse.

Viktors Farmor

Større rejser i mindre grupper

Thomasminde, Hæstvej 46 G, 8380 Trige
Tlf.: 86 22 71 81
E-mail: info@viktorsfarmor.dk